



PROGRAMACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE (LOMLOE)

PROGRAMACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE (LOMLOE)	
TÍTULO	
GO BEYOND	
NIVEL Y CURSO	4º ESO
ÁREAS/MATERIAS IMPLICADAS	
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS <i>Rafael Molina</i>	
CONTEXTO	
<i>(A rellenar por cada centro)</i>	

TEMPORALIZACIÓN					Nº de sesiones: 10-12 sesiones				
SEPT	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN

Enfoque Metodológicos	APRENDIZAJE-SERVICIO		FLIPPED CLASSROOM	
	PAISAJE DE APRENDIZAJE		APRENDIZAJE COOPERATIVO	
	PROYECTO DE COMPRESIÓN		APRENDIZAJE BASADO EN PENSAMIENTO	
	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS		APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS	
	DESIGN THINKING		OTRO:	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

(Narrativa, enunciado del problema, reto, desafío o tópico generativo que esté contextualizado y significativo para los alumnos, y relacionado con ODS/PEG)

In our everyday lives, we often just skim the surface and miss out on the hidden wonders that lie beneath. Imagine this: every day, countless images surround us, but we rarely pause to ponder what stories they might hold. What if we could flip those images and uncover whole new realities? What if we dared to delve deeper and explore beyond what meets the eye? Not everything is as picture-perfect as it seems, and sometimes appearances can be deceiving. Are you ready to take a bold leap and discover what lies beyond the obvious? An exciting adventure awaits!

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS*

	DESCRIPTORES DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS**
<p>Competencia específica 1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>CCL2 CCL3 CP1 CP2 STEM1 CD1 CPSAA5 CCEC2</p>	<p>1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: expresar la opinión, expresar argumentaciones sencillas, realizar hipótesis y suposiciones. - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativas a salud, ocio y tiempo libre, vida cotidiana y hogar. - Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información.
<p>Competencia específica 2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>CCL1 CP1 CP2 STEM1 CD2 CPSAA5 CE1 CCEC3</p>	<p>2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje). - Contenidos lingüísticos: Oraciones condicionales (todos los tipos), vocabulario relacionado con desigualdades sociales, económicas, etc. Tipología textual argumentativa.
<p>Competencia específica 3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía,</p>	<p>CCL5 CP1 CP2</p>	<p>3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de infografías.

<p>usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>STEM1 CPSAA3 CC3</p>	<p>formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.</p>	
<p>Competencia específica 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>CP2 STEM1 CPSAA1 CPSAA5 CD2</p>	<p>5.2. Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como la propuesta en el Porfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	

**Los saberes básicos se corresponden con los contenidos de algunas normativas autonómicas, como en la Comunidad de Madrid

* Estos elementos se pueden encontrar en la concreción curricular de cada comunidad autónoma a través de este [enlace](#).

ÁREA DEL PACTO EDUCATIVO GLOBAL QUE SE VA A TRABAJAR (NUESTRA VISIÓN DE LOS ODS)

- **DIGNIDAD Y DERECHOS HUMANOS (ODS 1, 4, 8)**

Visibilizar las realidades que hay ocultas detrás de muchos de los problemas que encontramos a nuestro alrededor es una de las principales maneras de fomentar un cambio en la mirada y una verdadera implicación de corazón y manos. A través de esta situación de aprendizaje los alumnos podrán profundizar en las causas y los efectos de determinadas problemáticas que podemos ver hoy en día en el mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METAS DE APRENDIZAJE (para cada criterio de evaluación recoger las metas de aprendizaje para el alumno)
<p>Criterio 1 1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.</p>	<p>Soy capaz de extraer vocabulario relacionado con la dignidad y derechos humanos de vídeos. Soy capaz de responder preguntas sobre el contenido de los vídeos.</p>
<p>Criterio 2 2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>Soy capaz de expresar mi opinión y postura a través de un texto escrito argumentativo. Soy capaz de expresar por escrito sobre dignidad y derechos humanos.</p>
<p>Criterio 3 3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.</p>	<p>Soy capaz de interactuar con mis compañeros en un debate en gran grupo. Soy capaz de comparar y contrastar situaciones de personas.</p>
<p>Criterio 4 5.2. Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>Soy capaz de establecerme pautas de mejora para aprender inglés.</p>
<p>Criterio 5 5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para</p>	<p>Soy capaz de generar pruebas de mi aprendizaje en la asignatura de inglés. Soy capaz de establecerme metas para mejorar en mi aprendizaje de inglés. Soy capaz de planificar mi proceso de aprendizaje de inglés.</p>

superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como la propuesta en el Porfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.

DUA: PERSONALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE E INCLUSIÓN (en diseño de tareas y en la evaluación)

Proporcionar múltiples formas de compromiso

Se utilizará una presentación de Genially con un diseño atractivo para poder captar la atención del alumnado.
Elementos de gamificación.
Distintos instrumentos y agentes de evaluación.
Gestión del propio aprendizaje y planificación asistida del mismo.
Elaboración a partir de paisajes de aprendizaje.
Se facilita al alumnado los objetivos que se pretenden alcanzar a lo largo de la situación de aprendizaje.

Proporcionar múltiples formas de representación

Explicaciones teóricas facilitadas en distintos formatos.
Apoyo para la navegación en Genially.
Vídeos subtitrados y con facilidades para la reproducción a su ritmo.
Los alumnos pueden elegir los temas que más les interesan.
Los materiales estarán enlazados a recursos y páginas web que pueden ser adaptados a las condiciones de cada alumno.

Proporcionar múltiples formas de acción y expresión

Los alumnos elegirán el tema sobre el que quieren trabajar.
Los alumnos elegirán el soporte en el que quieren presentar el texto argumentativo.
Los alumnos pueden optar por diversos soportes para presentar las evidencias.
Aunque los productos finales son individuales podrán contar con el apoyo del grupo para acompañarle en el proceso.
Se le facilitan al alumnado rúbricas de evaluación de los distintos productos

	finales.
--	----------

SECUENCIA DIDÁCTICA (ordenadas por actividades de entrada, de desarrollo, de cierre y comunicación)*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TIPO DE TAREA/ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA TAREA/ACTIVIDAD POR ORDEN CRONOLÓGICO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	AGENTES DE EVALUACIÓN
5.3.	Orientar	Presentación de la situación de aprendizaje, descripción de la misma y modo de trabajo a través de la presentación interactiva de Genially que guiará el trabajo del alumnado.	Recogida de las metas de aprendizaje en su diario reflexivo.	Diario de aprendizaje	Autoevaluación y heteroevaluación.
5.3.	Orientar	Elaboración de un plan de trabajo para el paisaje y recogida en su diario de aprendizaje.	Recogida de la planificación en su diario reflexivo.	Diario de aprendizaje	Autoevaluación y heteroevaluación.
1.1	Activar	Visualización de vídeo y extracción de vocabulario nuevo. Respuesta de preguntas ante ese mismo vídeo.	Lista de vocabulario y registro escrito de las respuestas.	Porfolio	Autoevaluación.
3.2	Activar	Debate en clase ante la pregunta general planteada por e profesor. Primero la hablarán por parejas, luego la compartirán en gran grupo y se abrirá el debate.	Registro participación y correcta interacción durante el debate.	Lista de registro	Heteroevaluación.
INICIO DE ITINERARIOS PERSONALIZADOS					
5.2	Acceder	Acceso a los nuevos contenidos	Toma de notas o	Porfolio	Autoevaluación y

		gramaticales sobre los tipos de condicional. Se facilitará distintas fuentes de información y distintos soportes.	borradores.		heteroevaluación.
5.2	Acceder	Acceso a los nuevos contenidos de vocabulario dignidad, derechos humanos, etc Se facilitará distintas fuentes de información y distintos soportes.	Toma de notas o borradores.	Porfolio	Autoevaluación y heteroevaluación.
5.2	Acceder	Acceso a los nuevos contenidos de redacción: tweets y texto argumentativo.	Toma de notas o borradores.	Porfolio	Autoevaluación y heteroevaluación.
5.3	Procesar	Realización de ejercicios y actividades sobre los distintos tipos de condicional.	Ejercicios corregidos y comentados	Porfolio y reflexiones en diario de aprendizaje	Autoevaluación.
5.3	Procesar	Realización de ejercicios y actividades sobre el vocabulario trabajado.	Ejercicios corregidos y comentados	Porfolio y reflexiones en diario de aprendizaje	Autoevaluación.
5.3, 1.1.	Procesar	Lectura y revisión de publicaciones de Twitter para comentar las temáticas trabajadas en ellas y lo que denuncian. Extracción de la información en las fichas de recogida.	Fichas de las distintas imágenes.	Porfolio.	Heteroevaluación.
2.2	Recapitular	Elaboración del texto argumentativo sobre la situación seleccionada	Redacción.	Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación y heteroevaluación.
2.2	Recapitular	Elaboración del tweet para publicación en redes sociales.	Redacción.	Rúbrica de evaluación.	Autoevaluación y heteroevaluación.
5.2	Metacognición	Respuesta a las preguntas finales del	Respuestas	Diario reflexivo	Autoevaluación y

		proyecto.	escritas a la metacognición.	final.	metacognición.
--	--	-----------	------------------------------	--------	----------------

*En el diseño de las tareas competenciales no olvidar DUA, ODS/PEG y competencia digital del alumnado.

PRODUCTOS FINALES (recopilación de las evidencias de aprendizaje)	
GRUPAL	INDIVIDUAL
A pesar de que el trabajo se realizará en disposición de trabajo cooperativo, todos los productos finales se elaborarán de forma individual.	Texto argumentativo. Tweet completo. Porfolio de aprendizaje.

PÚBLICO DESTINATARIO DEL PRODUCTO FINAL	
NIVEL EDUCATIVO Y GRUPO CLASE	X
COLEGIO	X
FAMILIAS	X
BARRIO O LOCALIDAD	X
INSTITUCIONES/ORGANISMOS	X
EXPERTOS	
WEB	X
OTROS COLEGIOS	

PLANIFICACIÓN Y RECURSOS	
MATERIAL	A través de genially dispondrán de todos los materiales necesarios para la elaboración. Fotocopias, fichas, páginas web con ejercicios relacionados. Enlace a todo el material de la situación de aprendizaje: https://view.genial.ly/646727902bf77300190c4303/interactive-content-genially-sin-titulo
ESPACIOS ANALÓGICOS	Aula de clase aunque todo el desarrollo se seguirán haciendo a través de genially.
EXPERTOS EXTERNOS	-

SALIDAS/ VISITAS	-
-------------------------	---

RECURSOS TIC	
HERRAMIENTAS TIC	<p>Para el docente: Genially con presentación, proyecto y ordenador, pizarra digital, etc.</p> <p>Para el alumno: Dispositivo electrónico que le ayude a seguir el genially.</p>
APLICACIONES TIC	Genially o Canva puede servirle para crear las imágenes que realicen.
PÁGINAS WEB	Genially o Canva puede servirle para crear las imágenes que realicen.

EVALUACIÓN PARA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE	
ASPECTOS A MEJORAR	
ASPECTOS POSITIVOS	
OBSERVACIONES	